

ある日の東京 V 3 . 3 3

ご利用されるパイロットの皆様へ

はじめにお読み下さい



調布飛行場 ランウェイ 3 5

ある日の東京 V 3 . 3 3 は、Microsoft Flight Simulator 2004 A Century of Flight のオリジナル A I 機を利用したフライトプランで、誰もが気軽に楽しむことを目的としています。

しかし、気軽にと言っても、以下の条件をお守りになることが必要です。

ご利用の条件をよくお読みになり、ご同意された場合、自己の責任においてご利用下さい。

ご 利 用 の 条 件

1 . シーナリーについて

これは、Microsoft Flight Simulator 2004 A Century of Flight (FS2004) 専用です。

F S 2 0 0 2 では、利用できません。

東京フォトシーナリーの利用も重要です。

この素晴らしいシーナリーを満喫しながら、東京の上空をフライトできます。

まだお持ちでないパイロットの方は、ぜひこの機会にご導入をご検討し、ご利用下さい。

2 . 他のフライトプランとA I 機の導入について

・ K A Z さん作成の新中央航空フライトプラン (2 0 0 4 年春)

新中央航空は、調布飛行場と伊豆諸島をフライトする、実際の航空会社です。
Britten-Norman Islander BN-2B、Dornier Do228 の両機がフライトしています。

K A Z さんのホームページから、フライトプランと、空港 (飛行場) の
A F D (エアポートファシリティデータ) をダウンロードして下さい。

K A Z さんの新中央航空フライトプランは、3 種類用意されています。
ある日の東京では、新中央航空の実際の運行時刻を忠実に再現した、
flightplan(original) を利用し、インストールします。
それぞれのフライトプランの違いは、K A Z さんの「お読みください.txt」
に、詳細に説明されています。
他のフライトプランをインストールする場合、自己の責任においてお楽しみ
ください。

A F D (エアポートファシリティデータ) は、2004.08.23 公開の、
「うさこさんプロデュース東京フォトシーナリーに含まれる竜ヶ崎飛行場、
大利根飛行場、本田エアポート、調布飛行場用ファシリティデータ」です。
運行管理者は、「T o w e r」の利用をおすすめします。

. A I 機、Britten-Norman Islander BN-2B、Dornier Do228。

新中央航空フライトプランで指定する、必要な A I 機です。

フライトプランだけインストールしても、上記の A I 機をインストールしなければ、飛行機は出現しません。

両方が必要なのです。

よーさんのホームページ repaint aircraft に、両機のコーナーがあります。

K A Z さんの F S 用機体コーナーにもありますが、よーさんのコーナーをご利用下さい。

Britten-Norman Islander BN-2B のモデルは、作者のホームページをおたずね下さい。

作者は、*Marcel Kuhnt* さんです。

現在発表されている Britten-Norman Islander BN-2B は、今年 6 月にバージョンアップしています。



新島空港の新中央航空 BN-2B JA5319 機体整備のため移動中

K Z A さんの新中央航空フライトプランが発表された今年春とでは、素晴らしい機能を備えた作品に進化しています。

説明書をよくお読みになり、F S 2 0 0 4 にインストールして下さい。

新中央航空のテクスチャーは、よーでさんの AVSIM Download から導入して下さい。

Bn-2_nca_set_v2.zip です。

説明書をよくお読みになり、新中央航空塗装の BN-2B を仕上げてください。

・日経 B P 社発行、「フライトシミュレータで楽しむ遊覧飛行」の、付録 D V D 収録 A I 機とフライトプラン。

導入するためには、書籍の購入が必要です。

大島、三宅島、八丈島に、国内航空会社便がフライトします。

東京上空で、運がよければ、大型旅客機とのニアミスも体験できるかも知れません。

ある日の東京 V 3 . 3 3 は、上記 2 つのフライトプランとその A I 機利用を前提に作成してあります。

ご導入されると、定期便の航空機近くをタキシングすることができ、航空機の機種が増え、より楽しくフライトできます。

3 . T T o o l s について

新しくフライトプランを利用するためには、T T o o l s が必要です。

このソフトがないと、F S 2 0 0 4 にインストールできません。

浦川さんのサイトに、T T o o l s と、ご自身で翻訳された日本語マニュアルが紹介されています。

また、将来必ず必要となる A F C A D、A P C M も公開されています。

日経 B P 社発行、「フライトシミュレータで楽しむ遊覧飛行」の、付録 D V D にも、「A I 機の導入方法」として、マニュアルを作成されたきろひんさんの、詳しい解説があります。

ぜひお読み下さい。

はじめての方は、しっかり勉強してご利用下さい。

T T o o l s、使ってみると、とても簡単ですよ。

4. 空港（飛行場）について

・ F S 2 0 0 4、東京フォトシーナリーの空港（飛行場）そのままでは、A I 機はフライトできません。

必ず下記空港（飛行場）のA F D（エアポートファシリティデータ）をダウンロードし、インストールして下さい。

| | | |
|----------|---------|-------------|
| 調布飛行場 | R J T F | K A Z さんの作品 |
| ホンダエアポート | R J T 1 | K A Z さんの作品 |
| 竜ヶ崎飛行場 | R J A 3 | K A Z さんの作品 |
| 大井町飛行場 | R J A 2 | K A Z さんの作品 |

| | | |
|--------|---------|---------|
| 霞ヶ浦飛行場 | R J A K | ののさんの作品 |
| 阿見飛行場 | R J A 4 | ののさんの作品 |
| 大島空港 | R J T O | ののさんの作品 |
| 新島空港 | R J A N | ののさんの作品 |
| 神津島空港 | R J A Z | ののさんの作品 |
| 三宅島空港 | R J T Q | ののさんの作品 |
| 八丈島空港 | R J T H | ののさんの作品 |
| 南鳥島飛行場 | R J A M | ののさんの作品 |
| 木更津基地 | R J T K | ののさんの作品 |
| 静浜飛行場 | R J N Y | ののさんの作品 |

| | | |
|---------|---------|-----------------|
| 横田エアベース | R J T Y | F S K B T さんの作品 |
|---------|---------|-----------------|

以上の15空港（飛行場）が、ある日の東京V3.33で利用します。

それぞれの空港（飛行場）の位置関係は、「東京V3.33 運行管理マニュアル」のフライトマップでご確認下さい。

Microsoft Flight Simulator 2004 A Century of Flight (F S 2 0 0 4) のオリジナルA I 機は、調布飛行場を中心に、もっとも近い空港で約18Km、もっとも遠い空港で約1875Kmの長距離をフライトします。（直線距離）

フライト時間は、A T C の交信後、離着陸のタキシングも含め、約15分～7時間30分程度かかります。

それらA I 機が離着陸するため利用する空港（飛行場）が、上記の作品です。

運行管理者は、それぞれの空港（飛行場）に、運用時間を定めています。

しかし、臨時便やスケジュール変更、空港・空域の混雑による到着時間遅れもあり、安全を確保するため、運用時間の延長も行っています。

. JapanScenery.com 発売の東京フォトシーナリーは、とても優れた作品です。

しかし、取り扱いショップが限定され、また高価なため、導入をためらっている方もいると思います。

東京フォトシーナリーは、読み込み時間が非常にかかるので、利用を嫌う方もいらっしゃると思います。

運行管理者は、**東京フォトシーナリー**を利用条件としていますが、F S 2 0 0 4 オリジナルのままで、ある日の東京を楽しみたいパイロットの方は、下記空港（飛行場）のA F D（エアポートファシリティデータ）をダウンロードし、インストールして下さい。

| | | |
|----------|---------|---------|
| 調布飛行場 | R J T F | ののさんの作品 |
| ホンダエアポート | R J T 1 | ののさんの作品 |
| 竜ヶ崎飛行場 | R J A 3 | ののさんの作品 |
| 大利根飛行場 | R J A 2 | ののさんの作品 |

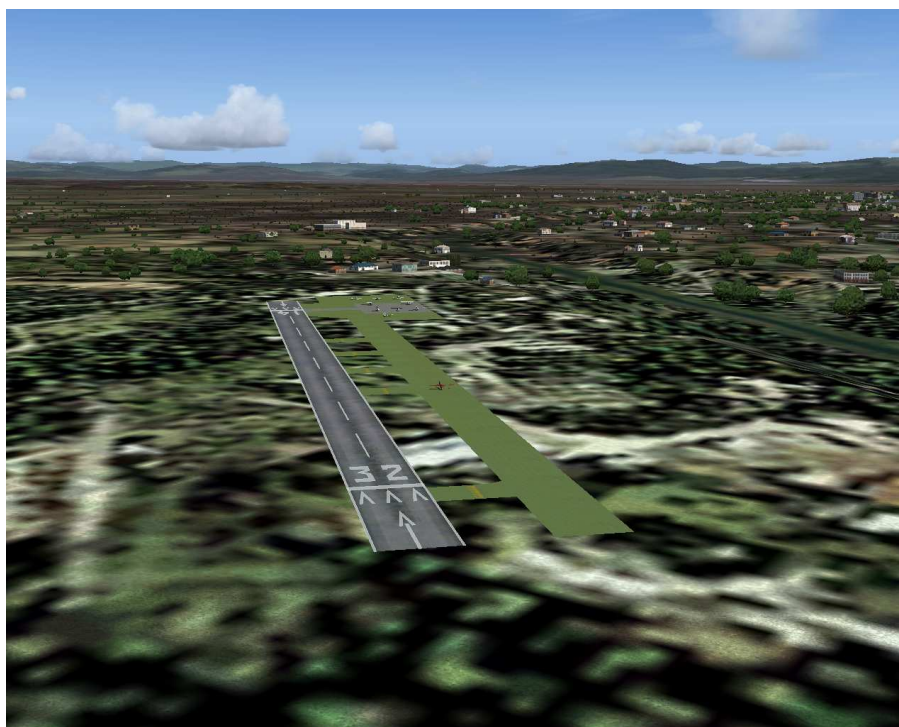
K A Zさんの調布飛行場、ホンダエアポート、竜ヶ崎飛行場、大利根飛行場は、東京フォトシーナリー専用の作品です。

ののさんの調布飛行場、ホンダエアポート、竜ヶ崎飛行場、大利根飛行場は、F S 2 0 0 4 オリジナル用の、優れた作品です。

下記の写真は、ののさんのホンダエアポートです。

誘導路まで作成された、感動の作品です。

シーナリー（飛行場周辺の風景）は、F S 2 0 0 4 オリジナルです。



・ F S K B Tさんの作品で、ある日の東京に利用可能な空港として、3ヶ所公開されています。

横田基地（R J T Y）、厚木基地（R J T A）、硫黄島（R J A W）です。

F S K B Tさんの作品は、ミリタリー機関係の利用には絶対必要なA F Dです。ある日の東京では、日本の自衛隊基地やアメリカ軍の基地といえども、シーナリーが優れ、調布飛行場からの地理的条件が整っていれば、無条件で採用し、運行管理しています。

霞ヶ浦飛行場、木更津基地、静浜飛行場などです。

F S K B Tさんの横田基地（エアベース）は、駐機場がとても多く用意され、航空機と駐機スペースの関係も適切となり、優れた作品です。

そこで、既にミリタリー機関係のフライトプランを導入されているパイロットの方にも、多少の小型民間機が駐機しても、お邪魔にならないだろうと考えました。実際に、民間セスナ機が時々離着陸しています。

東京国際空港（羽田）は、日経B P社発行、「フライトシミュレータで楽しむ遊覧飛行」の、付録D V D収録のA I旅客機等が、多数駐機しています。



東京国際空港（羽田）、この混雑、定刻の離着陸は難しそう。

上記の写真でもおわかりの様に、出発待ちのA I機が多数並び、離着陸に相当時間がかかりそうです。

これでは、フライトプランの作成は簡単にできても、調整と検証は大変な作業になってしまいます。

そこで、調布飛行場から離着陸できないリアジェット機を、東京国際空港（羽田）ではなく、横田エアベース所属機としたのです。

F S K B Tさんの厚木基地、硫黄島は、運行管理者はミリタリー機優先と考えましたので、今回のV 3 . 3 3では利用していません。

しかし、こちらも素晴らしい作品なので、ぜひとも利用したいものです。



ある日の東京 Military. 横田

横田エアベースを中心に、ガム、三沢、岩国、嘉手納にフライト
三沢、岩国、嘉手納のA F Dは、ののさんの作品でテスト中

ののさんの作品にも、横田エアベースがあります。

ある日の東京は、横田・厚木・硫黄島を基地とし、ミリタリー機関係のフライトプランで楽しまれているパイロットの皆様にも、そのまま、ぜひとも利用していただきたいと考えました。

そこで、F S K B Tさんの作品を採用したのです。

難しい理屈抜きで、ある日の東京、小型民間機だけでなく、大型旅客機やミリタリー機が、仲良くフライトできるなんて、素晴らしいことだと思います。

ビギナー・パイロットの皆様へ

ビギナー・パイロットの皆様、利用条件を読むと、もうあきらめますか。

実は、当運行管理者も、つい最近（04年4月）まで、T T o o l s など利用できませんでした。

東京フォトシーナリーや、日経B P社発行の付録DVDをインストールしても、調布飛行場はガラガラ、東京上空、軽飛行機はまったくフライトしていません。

ホームページで探しても、小型民間機がフライトするシーナリーやフライトプランなど、見つけることができません。

偶然出会ったのが、K A Zさんの作品、新中央航空フライトプランです。

5月の連休中、1週間必死でT T o o l s を勉強し、フライトプランをインストールしました。

A I 機のインストールは、もっと苦労しました。

わからない、これでよいのだろうか、これがビギナーの率直な感想です。

しかし、たった5機ですが、調布飛行場に新中央航空のアイランダー、ドルニエが駐機し、離着陸したときは感動しました。

ある日の東京 V 3 . 3 3 は、そんな運行管理者が、見よう見まねで作成したフライトプランです。

手本は、すべてK A Zさんの時刻表で、私にとって貴重な教科書です。

まだ24Hrしか作成できませんし、W e e k など未知の世界です。

知らないことも、山ほどあります。

しかし、試行錯誤することで、A F Dの追加方法、A I 機の導入方法など、関連する知識も自然と身につきます。

苦しみの後、楽しいフライトが待っていますよ。

調布飛行場は、新中央航空の機体や、いろいろなオリジナルA I 機が駐機するのですよ。

さあ、がんばって挑戦して下さい。



新中央航空の Britten-Norman Islander BN-2B ある日の東京 調布飛行場 11時8分



新中央航空の Dornier Do228 ある日の東京 調布飛行場 11時10分

ベテラン・パイロットの皆様へ

やっとT T o o l sを使えるようになった、運行管理者のフライトプランです。

実在する航空会社のフライトプランは、世界中で発表されています。

しかし、小型民間機のフライトプランは、*AVSIM* や *Flightsim.com* で探しても、なかなか見つかりません。

まして日本国内のフライトプランなど、個人的に作成され、楽しまれている方はきっといらっしゃると思います。

しかし残念ながら、ホームページでの公開を見つけることは出来ませんでした。

そこで、自分も楽しみ、皆様も一緒に楽しめるようにと計画したのが、ある日の東京です。これからは、もっと楽しむために、新航空路の開拓だけでなく、空港や施設等の充実化も必要でしょう。

しかし、私個人の知識と技術には限界がありますし、時間もかかり過ぎます。

ある日の東京をより楽しいフライトプランにするため、ベテラン・パイロットの皆様のご協力が必要です。

ぜひ得意分野を公開され、皆様と一緒に、シーナリーや、このフライトプランをより発展させませんか。

ある日の東京V 3 . 3 2をテストされた、あるベテランパイロットの方は、調布飛行場の離着陸が面倒になったとの第1印象を述べられています。

それは、いままでの調布飛行場、A I機が1機もないから、自由な時間に、1人で独占してフライトが可能だったからでしょう。

ある日の東京をご利用になると、そうはいきません。

航空交通管制に従い、ルールを守りフライトする必要があります。

駐機している機体に接触しないよう、注意してタキシングする必要があります。

むしろ慣れてしまうと、今までが不自然で、これが当たり前になるのです。

さあ、お気に入りの小型機で、東京の大空をフライトしましょう。

きっと新しい出会いが、生まれると思いますよ。

ところで、フライトプランのおかしなところ、大目に見て下さいね。

バージョンについて

ある日の東京 V 3 . 3 3 は、以下の経緯を経て完成しました。

V 1 調布飛行場での、A I 機タッチアンドゴーのみのフライトプラン。

フライトする A I 機が多すぎ、自機の離陸 1 時間待ちもありました。

初めて挑戦したフライトプランです。

2 0 0 4 年 5 月 1 2 日 完成。

非公開。

V 2 「ある日の調布飛行場」として作成したフライトプラン。

調布飛行場を中心に、F S 2 0 0 4 オリジナル A I 機が、全 6 空港、延べ 2 0 機、フライト数 9 1 のフライトプランです。

2 0 0 4 年 5 月 2 0 日 完成。

限定で配布。

V 3 ホームページでの公開を前提に、「ある日の東京」とタイトルを変更したフライトプラン。

V 3 . 0 0 ~ V 3 . 0 2

前作 V 2 . 1 1 を再構成、何か物足りなく、つまらない。

V 3 . 1 0 ~ V 3 . 2 1

フライト範囲の拡大と、機数増加の方法を模索。

タッチアンドゴーの新しい応用に挑戦、失敗。

V 3 . 3 0 ~ V 3 . 3 1

ののさんの A F D 変更、新発表されるたびにフライト範囲が拡大、機数増加。

フライトプランの書き直し、全体調整、問題点解決に時間を費やす。

V 3 . 3 2

2 0 0 4 年 7 月 2 4 日 テスト版完成。

限定配布でテスト依頼。

テスト結果の分析、調整、新 A F D の追加とテスト、再作成とチェック。

V 3 . 3 3

2 0 0 4 年 9 月 吉日 公開。

各 サイト の ご 紹 介

上記で紹介した皆様のサイトです。

マナーを守り、F S 2 0 0 4 のファンとしてお尋ね下さい。

K A Z さん

<http://flightinfo.ens.ne.jp/kaz/>

KAZ'S ROOM

よーで さん

<http://peace88.hp.infoseek.co.jp/>

SplashScreen 画廊

浦川 さん

<http://www.cam.hi-ho.ne.jp/urakawa-t/>



のの さん

<http://kkcs.oops.jp/>



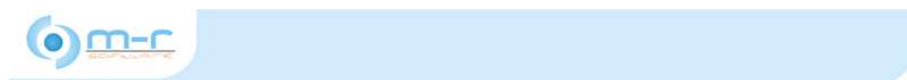
F S K B T さん

http://flightinfo.ens.ne.jp/FS_KBT/

FS KBT

Marcel Kuhnt さん

<http://www.m-r-software.de/>



各サイトのロゴは、それぞれのホームページからコピーさせていただきました。

謝 辞

ある日の東京作成にあたり、大変お世話になった方々がいらっしゃいます。

K A Z さん

新中央航空のフライトプランを、公開して下さいました。

自分ではどうしてよいかわからず、K A ZさんのB B Sに書込みをいたしました。

まったくの素人に、各方面から温かいご支援も頂きました。

K A Zさんのホームページとの出会いなくして、自分でフライトプランを作成することなど、思いつきませんでした。

そしてV 3 . 3 2テスト版完成後、東京フォトシーナリー専用の新A F D、調布・
ホンダ・竜ヶ崎・大利根を作成され、ご提供下さいました。

また、ある日の東京V 3 . 3 3の公開を、こころよくご承諾下さいました。

よーで さん

まったくの素人に、各種のご指導、ご助言、そして最も嬉しかった励ましを下さりました。

Britten-Norman Islander BN-2B、Dornier Do228 についても、いろいろと教えていただけました。

エンストや不時着したりすると、図々しくよーでさんに連絡し、解決していました。

よーでさんのおかげで、F S 2 0 0 4の楽しみ方が倍増いたしました。

よーでさんの知識や技術、それらは、これからの目標です。

Microsoft Flight Simulator がある限り、努力し続けます。

のの さん

このフライトプランに合わせ、各空港のA F Dを、より優れたものに改良していただきました。

新規にホンダエアポート、阿見飛行場、大利根飛行場も制作され、公開していただきました。

静浜飛行場は、おそらく徹夜して改造してくださったのでしょう。

一夜明けたら、駐機場や誘導路まで整備され、とてつもなく素晴らしい飛行場に変貌していました。

びっくり仰天、大感激です。

以前のA F Dをお持ちの方なら、その違いが十二分に解るでしょう。
静浜に限らず、改良点や機能強化を要望すると、いつも素早く対応していただきました。

大利根飛行場は、シーナリーと飛行場の位置がずれ、苦勞されたそうです。
ののさんのフライトシミュレータ掲示板で、*Water-toshi*さんからアドバイスもあり、理由も聞かず応援してくれました。

調布飛行場A F Dでは、*hama*さんも協力してくださったそうです。

ある日の東京は、好きな時間に、好きな小型機でフライトできます。
しかし、ののさんのA F Dは、実際の資料をもとに、現実在即して正確に作成されています。
ののさんのA F Dが無ければ、A I機はフライトしませんし、本作品も完成していません。

チャールズ 君

失礼、これは運行管理者の愛犬です。
尊敬するチャールズ・A・リンドバーグ氏から名前を頂きました。
いつも私の足元で、運行管理を見守ってくれます。
1歳4ヶ月のビーグル、男の子です。

よく、調布飛行場に散歩に行きます。
朝、9時前に着陸する飛行機の、あるパイロットが大好きです。
夕方、6時前に離陸するフライトを見て、安心して家路につきます。
そして、ぐっすりと寝ます。

皆様、ご協力、本当に有難うございました。

この場をかりて、心より御礼申し上げます。

東京の大空でお会いできることを、楽しみにしております。

最 後 に

- 1 . ある日の東京 V 3 . 3 3 をご利用される場合、必ず「ある日の東京 V 3 . 3 3 運行管理マニュアル」もお読み下さい。
- 2 . 日経 B P 社発行、「フライトシミュレータで楽しむ遊覧飛行」と、付録 D V D の各種説明書両方共、必ずお読み下さい。
基本的なフライトシミュレータの楽しみ方から、貴重な情報まで満載され、詳しく解説されています。
- 3 . ある日の東京は、F S 2 0 0 4 自体のソフトの取扱い方法や、飛行機の操縦技術の解説はいたしません。
また、そのような内容のご質問等も、受付けません。
それらのマスターは、FS2004 Learning Center や、その他専門書をご覧下さい。

ある日の東京を、運行管理マニュアルに従って、フライトプラン、A F D 等インストールすると、自然と F S 2 0 0 4 の世界が理解できる場合があります。

前方を飛ぶ A I 機の後ろを追従してフライトすると、操縦技術の向上につながる場合があります。

A I 機は空港（飛行場）周辺に近づくと、場周経路を飛行し着陸するので、その通りにフライトすると、着陸方法の基本が理解できます。

調布～ホンダ間のフライトで、訓練して下さい。

勿論、離陸の方法も同様です。

たかが A I 機ですが、勝手にフライトしているではありません。

いろいろなことを教わることが出来る、立派な教官機です。

- 3 . 当フライトプランを使用したことにより、飛行不能、他機との接触、墜落、パイロットのケガなど、そのために発生するいかなる損害に対し、当運行管理者は一切の責任を負いません。

自己の責任において、安全運行に心がけ、ご利用お楽しみ下さい。

- 4 . 作者名が記してある作品の著作権は、それぞれの作者に帰属します。
ある日の東京の著作権は、運行管理者である T O N O に帰属します。

2 0 0 4 年 9 月 1 日

T O N O